

GRAND FORMAT & EXPO

Stands parapluie

Un fond de stand cohérent, sans rupture dans votre message.

01 COMPRENDRE LE PRODUIT

Les repères à connaître



1 Face centrale

Réservez-y le message principal.

2 Retours latéraux

Le décor peut s'y prolonger.

3 Assemblage

Évitez les éléments sensibles sur les jonctions.

Schéma de principe : repérez la zone utile.

Illustration non à l'échelle.

Bien choisir votre configuration

Le modèle, sa courbure et ses retours déterminent la surface à préparer. La largeur visible ne suffit pas à calculer le fichier.

Le réflexe All Print

Le visuel central et les retours forment un ensemble continu.

GRAND FORMAT & EXPO

Stands parapluie

Un fond de stand cohérent, sans rupture dans votre message.

02 PRÉPARER LE FICHIER

Trois étapes pour un fichier propre

01 Utiliser le plan de la structure

Utilisez le plan développé de la structure choisie. Repérez face principale, retours et éventuels raccords.

02 Préserver les raccords du décor

Placez logo, titre et visages hors des bords courbes et des jonctions. Pour plusieurs lés, conservez la continuité du décor.

03 Identifier les éléments de montage

Envoyez le visuel selon le découpage indiqué par le plan. N'ajoutez pas de chevauchement arbitraire ; identifiez les fichiers dans l'ordre de montage.

Les paramètres utiles

Fichier conseillé	PDF haute définition, avec images intégrées.
Images	150 ppp ou plus à la taille finale pour les grands visuels.
Textes et couleurs	Polices intégrées ou vectorisées ; CMJN pour l'impression.
Nom du fichier	AP-5109_version_format_face.pdf

Vous partez d'une idée ou d'un logo ?

Transmettez vos éléments et le produit souhaité : nous vous accompagnons.